

## Praca przejściowa

**WM****Zarządzanie i inżynieria produkcji**

Studia drugiego stopnia o profilu: ogólnoakademickim

A  P 

<b>Przedmiot: Praca przejściowa</b>		<b>Kod przedmiotu</b>
<b>Status przedmiotu: obowiązkowy</b>		<b>ZIP 2 S 1 2 33-0_0</b>
<b>Język wykładowy: polski</b>		
<b>Rok: pierwszy</b>		<b>Semestr: drugi</b>
<b>Nazwa specjalności:</b>	Technologia maszyn	
<b>Rodzaj zajęć i liczba godzin:</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
Wykład		
Ćwiczenia		
Laboratorium		
Projekt	30	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	2	

<b>Cel przedmiotu</b>	
<b>C1</b>	Zapoznanie studentów z planowaniem pracy w zadaniu projektowym i sposobami oceny stanu wiedzy
<b>C2</b>	Zapoznanie studentów ze standardami prawa własności intelektualnej przy realizacji pracy przejściowej
<b>C3</b>	Samodzielne lub w grupie wykonanie zadania sformułowanego w pracy przejściowej i ćwiczenia w prezentacji wyników zadania

<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji</b>	
<b>1</b>	Podstawy zapisu konstrukcji
<b>2</b>	Podstawy technologii maszyn
...	

<b>Efekty kształcenia</b>	
	W zakresie wiedzy:
<b>EK 1</b>	Potrafi opisać podstawowe formy zapisu wiedzy
<b>EK 2</b>	Definiuje zasady korzystania z dorobku innych
<b>EK 3</b>	Zna podstawowe zasady projektowania konstrukcji, technologii oraz podstawy planowania eksperymentu
	W zakresie umiejętności:
<b>EK 4</b>	Potrafi korzystać z literatury z uwzględnieniem prawa własności intelektualnej
<b>EK 5</b>	Potrafi wykonać zadanie projektowe o charakterze konstrukcyjnym, technologicznym, eksperymentalnym
<b>EK 6</b>	Potrafi prezentować wyniki swojej pracy z uwzględnieniem prezentacji komputerowej
	W zakresie kompetencji społecznych:
<b>EK</b>	Wykazuje szacunek dla prawa autorskiego

7	
EK 8	Jest wrażliwy na etyczne aspekty projektowania inżynierskiego

<b>Treści programowe przedmiotu</b>		
<b>Forma zajęć – wykłady</b>		
	Treści programowe	Liczba godzin
W1		
W2		
W3		
W4		
	Suma godzin:	
<b>Forma zajęć – ćwiczenia</b>		
	Treści programowe	Liczba godzin
ĆW1		
ĆW2		
ĆW...		
	Suma godzin:	
<b>Forma zajęć – laboratoria</b>		
	Treści programowe	Liczba godzin
L1		
L2		
L...		
	Suma godzin:	
<b>Forma zajęć – projekt</b>		
	Treści programowe	Liczba godzin
P1	Podstawowe formy zapisu wiedzy: opis tekstowy, wzór matematyczny, rysunek, wykres, schemat kinematyczny, prototyp, inne	4
P2	Standardy edycji prac przejściowych, struktura pracy projektowej, element prawa własności intelektualnej	6
P3	Dyskusja o teorii do poszczególnych tematów	10
P4	Prezentacje projektów i dyskusja	10
	Suma godzin:	30

<b>Narzędzia dydaktyczne</b>	
1	Dyskusja indywidualna z prowadzącym
2	Dyskusja w grupie
3	Prezentacja multimedialna

<b>Sposoby oceny</b>	
<b>Ocena formująca</b>	
F1	Aktywność w dyskusji
F2	Ogólna kultura techniczna i umiejętność dyskusji na różne tematy związane z tematyką prac przejściowych

<b>F...</b>	
<b>Ocena podsumowująca</b>	
<b>P1</b>	Ocena prezentacji pracy przejściowej
<b>P2</b>	Ocena pracy przejściowej
<b>P...</b>	

<b>Obciążenie pracą studenta</b>	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
<i>Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze</i>	30
<i>Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie np. konsultacji w odniesieniu – łączna liczba godzin w semestrze</i>	0
<i>Przygotowanie się do zajęć</i>	5
<i>Wykonanie pracy przejściowej</i>	15
...	
Suma	50
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	2

<b>Literatura podstawowa i uzupełniająca</b>	
<b>1</b>	Literatura podstawowa
<b>1.1</b>	Adekwatnie do tematu pracy przejściowej
<b>2</b>	Literatura uzupełniająca
<b>2.1</b>	Arkadiusz Dudziak, Agnieszka Żejmo: Redagowanie prac dyplomowych, 2008, ISBN: 978-83-7251-787-6

<b>Macierz efektów kształcenia</b>					
Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposób oceny
<b>EK 1</b>	ZIP2A-W08+	C2	P2	1, 2	F1, P1
<b>EK 2</b>	ZIP2A-W10+	C1, C2	P2, P4	1, 2	F2,
<b>EK 3</b>	ZIP2A-W03++	C2, C3	P3	2, 3	F1, F2, P1, P2
<b>EK 4</b>	ZIP2A-U10+	C2	P2, P3, P4	1, 2, 3	F1, F2, P1, P2
<b>EK 5</b>	ZIP2A-U02++	C1, C2, C3	P1, P2, P3, P4	1, 2, 3	F1, F2, P1, P2
<b>EK 6</b>	ZIP2A-U01++	C1, C2, C3	P4	1, 2, 3	F1, F2, P1, P2
<b>EK 7</b>	ZIP2A-K08+	C1, C2, C3	P1, P2	1, 2, 3	F1, F2, P1, P2
<b>EK 8</b>	ZIP2A-K02++	C1, C2, C3	P1, P2	1, 2, 3	F1, F2, P1, P2

<b>Formy oceny – szczegóły</b>				
	Na ocenę 2 (ndst)	Na ocenę 3 (dst)	Na ocenę 4 (db)	Na ocenę 5 (bdb)
<b>EK 1</b>	Nie potrafi wymienić podstawowych form zapisu wiedzy	Potrafi wymienić część form zapisu wiedzy i charakteryzować je na podstawowym poziomie	Potrafi wymienić większość form zapisu wiedzy i charakteryzować je na dobrym poziomie	Potrafi wymienić formy zapisu wiedzy oraz wyczerpująco charakteryzować je i oceniać
<b>EK 2</b>	Nie potrafi definiować podstawowych zasad korzystania z literatury z zachowaniem prawa własności intelektualnej	Potrafi definiować podstawowe zasady korzystania z literatury z zachowaniem prawa własności intelektualnej	Potrafi definiować i oceniać podstawowe zasady korzystania z literatury z zachowaniem prawa własności intelektualnej	Potrafi definiować i wyczerpująco oceniać podstawowe zasady korzystania z literatury z zachowaniem prawa własności intelektualnej
<b>EK 3</b>	Nie zna podstawowych zasad projektowania konstrukcji, technologii oraz zasad prowadzenia prac eksperymentalnych	Zna podstawowe zasady projektowania konstrukcji, technologii oraz zasad prowadzenia prac eksperymentalnych	Zna zasady projektowania konstrukcji, technologii oraz zasad prowadzenia prac eksperymentalnych	Zna i wyczerpująco ocenia zasady projektowania konstrukcji, technologii oraz zasad prowadzenia prac eksperymentalnych
<b>EK 4</b>	Nie potrafi korzystać z literatury z uwzględnieniem prawa własności intelektualnej	Potrafi na poziomie dostatecznym korzystać z literatury z uwzględnieniem prawa własności intelektualnej	Potrafi na dobrym poziomie korzystać z literatury oraz interpretować zasady prawa własności intelektualnej	Potrafi sprawnie korzystać z zasobów wiedzy oraz wyczerpująco interpretować zasady prawa własności intelektualnej
<b>EK 5</b>	Nie potrafi wykonać zadania projektowego	Potrafi na poziomie dostatecznym wykonać sformułowane zadanie projektowe	Potrafi wykonać wszystkie elementy zadania projektowego oraz zapewnić na dobrym poziomie edycję pracy	Potrafi profesjonalnie wykonać wszystkie elementy zadania projektowego oraz zapewnić na wysokim poziomie edycję pracy
<b>EK 6</b>	Nie potrafi prezentować swojej pracy z wykorzystaniem sprzętu komputerowego	Potrafi prezentować niektóre wyniki swojej pracy z wykorzystaniem sprzętu komputerowego	Potrafi prezentować całość swojej pracy z wykorzystaniem sprzętu komputerowego	Potrafi prezentować całość swojej pracy oraz oceniać i interpretować przyjęte rozwiązania z wykorzystaniem

				sprzętu komputerowego
<b>EK 7</b>	Nie rozumie znaczenia prawa autorskiego dla wszelkiej twórczości	Przyjmuje znaczenie prawa autorskiego, nie rozróżnia ważnych zasad	Przyjmuje znaczenie prawa autorskiego, rozróżnia ważne zasady regulujące korzystanie z dorobku innych	Przyjmuje znaczenie prawa autorskiego, rozróżnia i wyczerpująco interpretuje ważne zasady regulujące korzystanie z dorobku innych
<b>EK 8</b>	Nie wykazuje wrażliwości na etyczne aspekty twórczości inżynierskiej	Wykazuje częściowe zrozumienie dla wrażliwości na etyczne aspekty twórczości inżynierskiej	Wykazuje zrozumienie dla wrażliwości na etyczne aspekty twórczości inżynierskiej	Wykazuje pełne zrozumienie dla wrażliwości na etyczne aspekty twórczości inżynierskiej i właściwie to interpretuje

<b>Autor programu:</b>	Prof. dr hab. inż. Józef Kuczmaszewski
<b>Adres e-mail:</b>	j. kuczmaszewski@pollub.pl
<b>Jednostka organizacyjna:</b>	Katedra Podstaw Inżynierii Produkcji
<b>Osoba, osoby prowadzące:</b>	Prof. dr hab. inż. Józef Kuczmaszewski, dr hab. inż. Kazimierz Zaleski, prof. PL, dr inż. Anna Rudawska, dr hab. inż. Dariusz Mazurkiewicz, dr inż. Jerzy Józwick, dr inż. Leszek Symotiuł, dr inż. Elżbieta Jacniacka, dr Barbara Kamieńska-Krzowska, dr inż. Krzysztof Kujan, dr inż. Wiesław Wiechecki