

Seminarium magisterskie

Zarządzanie i Inżynieria Produkcji**WM**

Studia drugiego stopnia o profilu: ogólnoakademickim

A P 

Przedmiot: Seminarium magisterskie		Kod przedmiotu
Status przedmiotu: obowiązkowy		ZIP 2 S 2 3 58-0_0
Język wykładowy: polski		
Rok: drugi		Semestr: trzeci
Nazwa specjalności:		
Rodzaj zajęć i liczba godzin:	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Wykład		
Ćwiczenia		
Laboratorium		
Projekt	30	
Liczba punktów ECTS:	2	

Cel przedmiotu	
C1	Zapoznanie studentów z planowaniem pracy dyplomowej, jej specyfiką i sposobami oceny stanu wiedzy
C2	Zapoznanie studentów ze standardami prawa własności intelektualnej przy realizacji pracy dyplomowej
C3	Samodzielne lub w grupie wykonanie zadania sformułowanego w pracy dyplomowej i ćwiczenia w prezentacji wyników zadania

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji	
1	Podstawy zapisu konstrukcji
2	Podstawy technologii maszyn
...	

Efekty kształcenia	
	W zakresie wiedzy:
EK 1	Potrafi opisać i ocenić podstawowe formy zapisu wiedzy na poziomie zaawansowanym
EK 2	Definiuje i ocenia zasady korzystania z dorobku innych
EK 3	Zna zasady projektowania konstrukcji, technologii oraz podstawy planowania i realizacji eksperymentu
	W zakresie umiejętności:
EK 4	Potrafi oceniać i właściwie wykorzystać zasoby literatury z uwzględnieniem prawa własności intelektualnej
EK 5	Potrafi wykonać zadanie projektowe na poziomie pracy magisterskiej o charakterze konstrukcyjnym, technologicznym, eksperymentalnym
EK 6	Potrafi prezentować wyniki swojej pracy z uwzględnieniem prezentacji komputerowej
	W zakresie kompetencji społecznych:
EK 7	Wykazuje szacunek dla prawa autorskiego

EK 8	Jest wrażliwy na etyczne aspekty projektowania inżynierskiego
----------------	---

Treści programowe przedmiotu		
Forma zajęć – wykłady		
	Treści programowe	Liczba godzin
W1		
W2		
W3		
W4		
	Suma godzin:	
Forma zajęć – ćwiczenia		
	Treści programowe	Liczba godzin
ĆW1		
ĆW2		
ĆW...		
	Suma godzin:	
Forma zajęć – laboratoria		
	Treści programowe	Liczba godzin
L1		
L2		
L...		
	Suma godzin:	
Forma zajęć – projekt		
	Treści programowe	Liczba godzin
P1	Podstawowe formy zapisu wiedzy: opis tekstowy, wzór matematyczny, rysunek, wykres, schemat kinematyczny, prototyp, inne	3
P2	Standardy edycji prac dyplomowych, struktura pracy dyplomowej, elementy prawa własności intelektualnej	3
P3	Dyskusja o teorii do poszczególnych tematów prac dyplomowych	9
P4	Prezentacje projektów rozwiązań zawartych w pracach dyplomowych i dyskusja	15
	Suma godzin:	30

Narzędzia dydaktyczne	
1	Dyskusja indywidualna z prowadzącym
2	Dyskusja w grupie
3	Prezentacja multimedialna

Sposoby oceny	
Ocena formująca	
F1	Aktywność w dyskusji
F2	Ogólna kultura techniczna i umiejętność dyskusji na różne tematy związane z tematyką prac dyplomowych

Ocena podsumowująca	
P1	Ocena prezentacji pracy magisterskiej
P2	Ocena pracy magisterskiej

Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
<i>Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze</i>	30
<i>Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie np. konsultacji w odniesieniu – łączna liczba godzin w semestrze</i>	0
<i>Przygotowanie się do zajęć</i>	20
<i>Wykonanie pracy dyplomowej</i>	
...	
Suma	50
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	2

Literatura podstawowa i uzupełniająca	
1	Literatura podstawowa
1.1	Adekwatnie do tematu pracy dyplomowej
2	Literatura uzupełniająca
2.1	Stanisław Urban, Wiesław Ładoński: Jak napisać dobrą pracę magisterską. Akademia Ekonomiczna im. O. Langego, 2006, ISBN: 978-83-235-0373-6
2.2	Arkadiusz Dudziak, Agnieszka Żejmo: Redagowanie prac dyplomowych, 2008, ISBN: 978-83-7251-787-6
2.3	Jan Boć: Jak pisać pracę magisterską. Kolonia Limited. Wrocław, 2009. ISBN: 978-83-60631-31-7

Macierz efektów kształcenia					
Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Narzędzia dydaktyczne	Sposób oceny
EK 1	ZIP2A-W17++	C2	P2	1, 2	F1, P1
EK 2	ZIP2A-W04++	C1,C2	P2,P4	1,2	F2, P3
EK 3	ZIP2A-W03++	C2, C3	P3	2, 3	F1,F2,P1,P2
EK 4	ZIP2A-U10+	C2	P2,P3,P4	1, 2, 3	F1,F2,P1,P2
EK 5	ZIP2A-U01++	C1, C2, C3	P1, P2, P3, P4	1, 2, 3	F1,F2,P1,P2

EK 6	ZIP2A-U10+	C1, C2, C3	P4	1, 2, 3	F1,F2,P1,P2
EK 7	ZIP2A-K12+	C1, C2, C3	P1, P2	1, 2, 3	F1,F2,P1,P2
EK 8	ZIP2A-K12+	C1, C2, C3	P1, P2	1, 2, 3	F1,F2,P1,P2

Formy oceny – szczegóły				
	Na ocenę 2 (ndst)	Na ocenę 3 (dst)	Na ocenę 4 (db)	Na ocenę 5 (bdb)
EK 1	Nie potrafi wymienić podstawowych form zapisu wiedzy	Potrafi wymienić część form zapisu wiedzy i charakteryzować je na podstawowym poziomie	Potrafi wymienić większość form zapisu wiedzy i charakteryzować je na dobrym poziomie	Potrafi wymienić formy zapisu wiedzy oraz wyczerpująco charakteryzować je i oceniać
EK 2	Nie potrafi definiować podstawowych zasad korzystania z literatury z zachowaniem prawa własności intelektualnej	Potrafi definiować podstawowe zasady korzystania z literatury z zachowaniem prawa własności intelektualnej	Potrafi definiować i oceniać podstawowe zasady korzystania z literatury z zachowaniem prawa własności intelektualnej	Potrafi definiować i wyczerpująco oceniać podstawowe zasady korzystania z literatury z zachowaniem prawa własności intelektualnej
EK 3	Nie zna podstawowych zasad projektowania konstrukcji, technologii oraz zasad prowadzenia prac eksperymentalnych	Zna podstawowe zasady projektowania konstrukcji, technologii oraz zasady prowadzenia prac eksperymentalnych	Zna zasady projektowania konstrukcji, technologii oraz zasady prowadzenia prac eksperymentalnych	Zna i wyczerpująco ocenia zasady projektowania konstrukcji, technologii oraz zasady prowadzenia prac eksperymentalnych
EK 4	Nie potrafi korzystać z literatury z uwzględnieniem prawa własności intelektualnej	Potrafi na poziomie dostatecznym korzystać z literatury z uwzględnieniem prawa własności intelektualnej	Potrafi na dobrym poziomie korzystać z literatury oraz interpretować zasady prawa własności intelektualnej	Potrafi sprawnie korzystać z zasobów wiedzy oraz wyczerpująco interpretować zasady prawa własności intelektualnej
EK 5	Nie potrafi wykonać zadania projektowego	Potrafi na poziomie dostatecznym wykonać sformułowane zadanie projektowe	Potrafi wykonać wszystkie elementy zadania projektowego oraz zapewnić na dobrym poziomie edycję pracy	Potrafi profesjonalnie wykonać wszystkie elementy zadania projektowego oraz zapewnić na wysokim poziomie edycję pracy
EK 6	Nie potrafi prezentować swojej pracy z wykorzystaniem	Potrafi prezentować niektóre wyniki swojej pracy z	Potrafi prezentować całość swojej pracy z	Potrafi prezentować całość swojej pracy oraz oceniać

	sprzętu komputerowego	wykorzystaniem sprzętu komputerowego	wykorzystaniem sprzętu komputerowego	i interpretować przyjęte rozwiązania z wykorzystaniem sprzętu komputerowego
EK 7	Nie rozumie znaczenia prawa autorskiego dla wszelkiej twórczości	Przyjmuje znaczenie prawa autorskiego, nie rozróżnia ważnych zasad	Przyjmuje znaczenie prawa autorskiego, rozróżnia ważne zasady regulujące korzystanie z dorobku innych	Przyjmuje znaczenie prawa autorskiego, rozróżnia i wyczerpująco interpretuje ważne zasady regulujące korzystanie z dorobku innych
EK 8	Nie wykazuje wrażliwości na etyczne aspekty twórczości inżynierskiej	Wykazuje częściowe zrozumienie wrażliwości na etyczne aspekty twórczości inżynierskiej	Wykazuje zrozumienie dla wrażliwości na etyczne aspekty twórczości inżynierskiej	Wykazuje pełne zrozumienie dla wrażliwości na etyczne aspekty twórczości inżynierskiej i właściwie to interpretuje

Autor programu:	Prof. dr hab. inż. Józef Kuczmaszewski
Adres e-mail:	j. kuczmaszewski@pollub.pl
Jednostka organizacyjna:	Katedra Podstaw Inżynierii Produkcji
Osoba, osoby prowadzące:	Prof. dr hab. inż. Józef Kuczmaszewski, dr hab. inż. Kazimierz Zaleski, dr inż. Anna Rudawska, dr hab. inż. Dariusz Mazurkiewicz, dr inż. Jerzy Józwik, dr inż. Leszek Semotiuk, dr inż. Elżbieta Jacniacka, dr Barbara Kamieńska-Krzowska, dr inż. Krzysztof Kujan, dr inż. Wiesław Wiechecki